



جامعة عجلون الوطنية
كلية الآداب والعلوم التربوية

الخطة الدراسية للحصول على درجة البكالوريوس
في

تخصص اللغة العربية وآدابها

للعام الجامعي 2016/2015



نظام الترميز

1. رمز الكلية: 1
2. رموز الأقسام:

الرقم	القسم
01	اللغة العربية وآدابها
02	اللغة الإنجليزية وآدابها
03	التربية الخاصة
04	الإرشاد النفسي
08	متطلبات الجامعة والعلوم الأساسية

3. رموز المواد:

مدلول منزلة العشرات في أرقام المواد

رقم المجال	عنوان مجال التخصص	رقم المجال	عنوان مجال التخصص
0	عام	5	النقد والبلاغة
1	اللغة	6	العروض
2	النحو والصرف	7	موضوعات خاصة
3	الأدب القديم	8	تاريخ
4	الأدب الحديث	9	-

ويكون ترميز المواد حسب الجدول الآتي:

الصرف 101222				
تسلسل المادة	رقم المجال المعرفي	المستوى (السنة الدراسية)	رمز القسم	الكلية
2	2	2	0 1	1

مكونات الخطة:

تتكون الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها من (132) ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي:

الرقم	تصنيف المادة	عدد الساعات المعتمدة	النسبة المئوية
أولاً	متطلبات الجامعة	27	20.45%
ثانياً	متطلبات الكلية	21	15.9%
متطلبات التخصص			
ثالثاً	متطلبات التخصص الإلزامية	63	47.73%
	متطلبات التخصص الاختيارية	12	9.1%
	متطلبات مساندة	6	4.55%
رابعاً	متطلبات حرة	3	2.27%
المجموع		132	100%

أولاً: متطلبات الجامعة (27) ساعة معتمدة:

أ. متطلبات الجامعة الإلزامية ويخصص لها (12) ساعة معتمدة وتشمل المواد الآتية:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
108100	العلوم العسكرية	3	-	-
108101	التربية الوطنية	3	-	-
108111	مهارات اللغة العربية (1)	3	108099	-
108121	مهارات اللغة الإنجليزية (1)	3	118099	-
المجموع		12		

ب. متطلبات الجامعة الاختيارية (15) ساعة معتمدة يختارها الطالب من المجالات الأول والثاني والثالث المذكورة أدناه، وبحد أدنى مادة واحدة من كل مجال، وبحد أقصى مادتين من كل مجال، على أن تكون من خارج قسم التخصص:

المجال الأول: العلوم الإنسانية

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
108102	مبادئ علم المكتبات والمعلومات	3	-	-
108112	مهارات اللغة العربية (2)	3	-	-
108113	فن الخطابة والحوار	3	-	-



-	-	3	مهارات الحياة	108131
-	-	3	اللغة الفرنسية	108161
-	-	3	اللغة الإسبانية	108162

المجال الثاني: العلوم الاجتماعية والاقتصادية

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
108103	قضايا دولية وعربية معاصرة	3	-	-
108104	الثقافة الإسلامية	3	-	-
108141	تاريخ القدس	3	-	-
201101	القانون في حياتنا	3	-	-
202132	حقوق الإنسان	3	-	-
401106	مبادئ الإدارة	3	-	-

المجال الثالث: العلوم والتكنولوجيا والزراعة و الصحة

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
108105	جغرافيا الأردن السياحية	3	-	-
108106	الإنسان والبيئة	3	-	-
108151	مهارات الحاسوب (1)	3	128099	-
108152	مهارات الحاسوب (2)	3	-	-
108171	التغذية وصحة المجتمع	3	-	-
108172	الرياضة والصحة	3	-	-

ملاحظة: يتوجب على كافة الطلبة التقدم لامتحان المستوى في اللغة العربية واللغة الانجليزية والحاسوب على أن يسجل الطالب الذي يخفق في هذا الامتحان مادة استدرابية (099) خارج خطته الدراسية.

ثانياً: متطلبات الكلية (21) ساعة معتمدة:

أ. متطلبات الكلية الإلزامية ويخصص لها (15) ساعة معتمدة:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	متطلب سابق	متطلب متزامن
101105	المكتبة العربية والمعاجم	3	3	-	-	-
102102	مهارات اللغة الانجليزية (2)	3	3	-	108121	-
103200	مناهج البحث العلمي	3	3	-	-	-



108111	-	3	3	مهارات اللغة العربية (2)	108112
108151	-	3	3	مهارات الحاسوب (2)	108152
15				المجموع	

ب. متطلبات الكلية الاختيارية (6) ساعات معتمدة يختارها الطالب من بين المواد الآتية:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	متطلب سابق	متطلب متزامن
101107	تذوق النص الأدبي	3	3	-	-	-
101108	فن الكتابة والتعبير	3	3	-	-	-
101109	تاريخ الفكر العربي	3	3	-	-	-
103140	مدخل في الإحصاء التربوي	3	3	-	-	-
103160	مبادئ الإرشاد النفسي و التربوي	3	3	-	-	-
103191	النظام التربوي في الأردن	3	3	-	-	-

ثالثاً: متطلبات التخصص (81) ساعة معتمدة

أ. متطلبات التخصص الإجبارية (63) ساعة معتمدة وتشمل المواد الآتية:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	متطلب سابق	متطلب متزامن
101221	النحو (1) المرفوعات	3	3	-	-	-
101222	الصرف	3	3	-	-	-
101223	النحو (2) المنصوبات	3	3	-	101221	-
101231	الشعر الجاهلي	3	3	-	-	-
101232	النثر القديم	3	3	-	-	-
101233	الشعر الإسلامي والأموي	3	3	-	101231	-
101261	العروض والإيقاع الشعري	3	3	-	-	-
101311	فقه اللغة العربية	3	3	-	-	-
101312	اللسانيات	3	3	-	101221	-
101321	النحو (3) المجرورات	3	3	-	101223	-
101331	الشعر العباسي	3	3	-	101233	-
101351	النقد القديم	3	3	-	-	-
101352	النقد الحديث و مناهجه	3	3	-	101351	-
101353	البلاغة العربية و الأسلوبية	3	3	-	101231	-
101403	البيان القرآني و النبوي	3	3	-	-	-
101421	النحو (4) الأدوات والأساليب	3	3	-	101321	-
101431	الشعر الأندلسي والمغربي	3	3	-	101233	-
101432	أدب العصور المتتابعة	3	3	-	101331	-



-	101332	-	3	3	الشعر الحديث (1)	101441
-	101232	-	3	3	النثر الحديث	101442
-	101232	-	3	3	الأدب المقارن	101443
					المجموع	63

ب. متطلبات التخصص الاختيارية (12) ساعة معتمدة يختارها الطالب من بين المواد الآتية:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	متطلب سابق	متطلب متزامن
101202	أساليب البحث الأدبي	3	3	-	-	-
101234	الغزل العذري	3	3	-	-	-
101235	أديب قديم (جاهلي أو إسلامي)	3	3	-	101231	-
101236	قضايا الأدب الجاهلي	3	3	-	101231	-
101341	الأدب في الأردن	3	3	-	-	-
101342	شاعر أو أديب حديث	3	3	-	101331	-
101357	قضايا النقد القديم	3	3	-	-	-
101401	أساليب تدريس اللغة العربية	3	3	-	-	-
101402	علم الدلالة	3	3	-	-	-
101428	النحو (5) (تطبيقات)	3	3	-	101421	-
101429	المدارس النحوية	3	3	-	101221	-
101433	أديب عباسي أو أندلسي	3	3	-	101231	-
101444	الشعر الحديث (2)	3	3	-	101441	-
101449	نصوص استشرافية باللغة الانجليزية	3	3	-	-	-
101471	موضوع خاص في اللغة و النحو	3	3	-	اجتياز 90 ساعة معتمدة	-
101472	كتاب خاص في اللغة و النحو	3	3	-	101221	-
101473	موضوع خاص في الأدب و النقد	3	3	-	موافقة القسم	-

ج. مواد مساندة (6) ساعات معتمدة وتشمل الواد الآتية:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	متطلب سابق	متطلب متزامن
101281	تاريخ العرب والمسلمين حتى نهاية دولة المماليك	3	3	-	-	-
101381	تاريخ العرب الحديث	3	3	-	-	-
					المجموع	6

رابعاً: متطلبات حرة (3) ساعات معتمدة



الخطة الاسترشادية لنيل درجة البكالوريوس

في

تخصص اللغة العربية وآدابها

السنة الأولى

الفصل الأول				
رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
108100	العلوم العسكرية	3	-	-
108101	التربية الوطنية	3	-	-
108111	مهارات اللغة العربية (1)	3	108099	-
108121	مهارات اللغة الإنجليزية (1)	3	118099	-
-	متطلب جامعة اختياري	3	-	-
المجموع		15		

الفصل الثاني

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
102102	مهارات اللغة الإنجليزية (2)	3	108121	-
103200	مناهج البحث العلمي	3	-	-
108112	مهارات اللغة العربية (2)	3	108111	-
108152	مهارات الحاسوب (2)	3	-	-
-	متطلب جامعة اختياري	3	-	-
المجموع		15		

السنة الثانية

الفصل الأول				
رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
101105	المكتبة العربية والمعاجم	3	-	-
101221	النحو (1) المرفوعات	3	-	-
101231	الشعر الجاهلي	3	-	-
101232	النثر القديم	3	-	-



-	-	3	متطلب جامعة اختياري	-
-	-	3	متطلب كلية اختياري	-
18			المجموع	

الفصل الثاني				
رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
101222	الصرف	3	-	-
101223	النحو (2) المنصوبات	3	101221	-
101233	الشعر الإسلامي والأموي	3	101231	-
101261	العروض والإيقاع الشعري	3	-	-
101281	تاريخ العرب والمسلمين حتى نهاية دولة المماليك	3	-	-
-	متطلب جامعة اختياري	3	-	-
18			المجموع	

السنة الثالثة				
الفصل الأول				
رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
101311	فقه اللغة العربية	3	-	-
101321	النحو (3) المجرورات	3	101223	-
101331	الشعر العباسي	3	101233	-
101351	النقد القديم	3	-	-
-	متطلب كلية اختياري	3	-	-
-	متطلب تخصص اختياري	3	-	-
18			المجموع	

الفصل الثاني				
رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
101352	النقد الحديث ومناهجه	3	101351	-
101353	البلاغة العربية والأسلوبية	3	-	-



	-	3	تاريخ العرب الحديث	101381
-	-	3	متطلب جامعة اختياري	-
	-	3	متطلب تخصص اختياري	-
	-	3	مادة حرة	-
18			المجموع	

السنة الرابعة

الفصل الأول

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
101312	اللسانيات	3	101221	
101355	البيان القرآني والنبوي	3	-	
101431	الشعر الأندلسي والمغربي	3	101233	
101441	الشعر الحديث (1)	3	101332	
-	متطلب تخصص اختياري	3	-	
15			المجموع	

الفصل الثاني

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعمدة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن
101421	النحو (4) الأدوات والأساليب	3	101321	
101432	أدب العصور المتتابعة	3	101331	
101442	النثر الحديث	3	101232	
101443	الأدب المقارن	3	-	
-	متطلب تخصص اختياري	3	-	
15			المجموع	

وصف مواد تخصص اللغة العربية

- 101105 المكتبة العربية والمعاجم** (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تخصص هذه المادة لاطلاع الطلبة على الكتب التراثية والمعاجم وآليات الوصول إليها والبحث في المعاجم العربية المختلفة إضافة إلى الكتب المختلفة في الأدب والنقد واللغة والنحو والتراجم .
- 101107 تذوق النص الأدبي** (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تعرض هذه المادة لجملة من النصوص القرآنية والشعرية، بقصد التعرف على مواطن الجمال فيها والخصائص الفنية التي تميز هذه النصوص عن غيرها.
- 101108 فن الكتابة والتعبير** (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تخصص هذه المادة لإعطاء الطلبة الأسس النظرية للكتابة والفنون الأدبية المختلفة، وتدريب الطلبة على الكتابة في هذه الفنون على اختلاف أنواعها.
- 101109 تاريخ الفكر العربي** (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تخصص هذه لدراسة الحركة الفكرية العربية عبر العصور المتتالية ويتوقف عند أبرز المدارس الفكرية العربية كإخوان الصفا وأبرز المفكرين في الحضارة العربية كابن خلدون وغيره.
- 101261 العروض والإيقاع الشعري** (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تقوم مفرداته على تعريف الطلبة بطبيعة علم العروض واصطلاحاته من تفعيلات ومقاطع وزخافات وعلل عروضية وبحور شعرية والتدريب على تقطيع الأبيات الشعرية عروضياً وتصنيفها وفق البحور الشعرية التي تنتمي إليها.
- 101202 أساليب البحث الأدبي** (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تخصص هذه المادة لعرض الأسس النظرية للبحث الأدبي مادته وطبيعته ومناهجه وأصوله ومصادره، ويقوم الطلبة بعد ذلك بتطبيق الأسس النظرية من خلال إجراء بحوث في موضوعات يحددها بالاتفاق مع المدرس.
- 101221 نحو (1) / المرفوعات** (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تخصص هذه المادة لدراسة المرفوعات في الجملة العربية كالمبتدأ والخبر والفاعل ونائب الفاعل واسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها وتوابع هذه المرفوعات.
- 101222 الصرف** (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
يدرس الطالب في هذه المادة مفهوم علم الصرف وما يتعلق به من مصطلحات تخص بنية الكلمة العربية كالميزان الصرفي والاشتقاق والإعلال والإبدال والمجرد والمزيد والجامد والمشتق واسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة والصفة المشبهة والمصدر واسم التفضيل.



101223 نحو (2) (مكمالات الجملة) / المنصوبات (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101221)
تخصص هذه المادة لدراسة المنصوبات في الجملة العربية والتطبيق عليها بالأمثلة والتراكيب المناسبة من القرآن الكريم والشعر العربي.

101231 الشعر الجاهلي (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تخصص هذه المادة لدراسة الشعر العربي في الفترة التي تسمى العصر الجاهلي (قبل الإسلام) ويقوم الطلبة بدراسة نماذج ممثلة لشعر هذه الفترة حتى يتكون لدى الطلبة في نهاية المساق تصور جيد عن ملامح هذا الشعر ومميزات القصيدة فيه.

101232 النثر القديم (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
يتم في هذه المادة دراسة نماذج مختارة من النثر القديم في الفترة الممتدة من العصر الجاهلي حتى بداية عصر النهضة ويهدف لإطلاع الطلبة على طبيعة النثر القديم وأنواعه وأبرز أعلامه ومميزات الكتابية.

101233 الشعر الإسلامي والأموي (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101231)
تأتي هذه المادة بعد دراسة مساق الشعر الجاهلي ويخصص لدراسة نماذج من شعر صدر الإسلام والعصر الأموي حتى عام 132 هـ عام انتهاء العصر الأموي من أجل أن يكون الطالب صورة واضحة عن طبيعة القصيدة في هذه الفترة وما كان بينها وبين القصيدة الجاهلية من مفارقات.

101234 الغزل العذري (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تخصص هذه المادة لدراسة ظاهرة الغزل العذري التي شاعت في العصر الأموي والظروف التي ساعدت في ظهوره وأهم أعلامه ويتم ذلك من خلال النظر في نماذج من القصائد العذرية.

101235 أديب (جاهلي أو إسلامي) (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101231)
تخصص هذه المادة لدراسة أدب أحد الأديب من العصر الجاهلي أو الأموي والنظر في نصوص من شعره أو نثره مع التركيز على أبرز السمات الفنية التي تميز أدبه.

101236 قضايا الأدب الجاهلي (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101231)
تخصص هذه المادة لدراسة أهم القضايا المتصلة بالشعر الجاهلي: أوليته، تدوينه ومقدمة القصيدة، والانتحال، ولهجات العرب، والأسواق، والصور النقدية التي شاعت قديماً.

101281 تاريخ العرب والمسلمين حتى نهاية دولة المماليك (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تقدم هذه المادة مسحا للأوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية وللمعارف العربية منذ العصر الجاهلي وتواصل معاينتها مع بدء الدعوة الإسلامية وتعرضها لأهم وأبرز المحطات المؤسسة في تاريخ الدولة الإسلامية ونشر الدين الحنيف في حقبة ما قبل الهجرة وما بعدها، وتدرس فترة الخلفاء الراشدين من حيث الإنجازات السياسية والجدل الفكري الذي ظهر والتطور في التنظيمات وفلسفة بناء الدولة الإسلامية، وتنتقل لدراسة الدولة الأموية بالتركيز على الجوانب الحضارية والاهتمام بالجغرافيا الثقافية الجديدة – البلاد المفتوحة- وأثرها في تشكل مجتمعات جديدة، وفي الحقبة العباسية يدرس الطالب الظروف الممهدة لانهايار الحكم الأموي وطبيعة الدعوة العباسية وعوامل نجاحها، مع عرض لأبرز إنجازات الخلفاء الكبار، وتولي المادة عناية بأهمية الحكم العباسي من حيث تطور المعارف وظهور المدارس الفقهية والأدب السلطاني وحركة الترجمة وطرز البناء، وفي التاريخ السلطاني تقف المادة عند دولة بني أيوب كنموذج

ممثل للسلطنة في إطار الخلافة العباسية من حيث إنجازاتهم وحركة التأليف في عهدهم وأبرز إنجازاتهم العمرانية، وصولاً إلى الحقبة السلطانية المملوكية في بلاد الشام ومصر.

101311 فقه اللغة العربية (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تعالج هذه المادة مجموعة من القضايا اللغوية المتعلقة بأصل اللغة والفصائل اللغوية والخصائص الأخرى كالاشتقاق والترادف والاشتراك والنحت وغيرها.

101321 النحو (3) الإضافة والتوابع (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101223)
تخصص هذه المادة لدراسة التوابع (النعته والعطف والبدل والتوكيد) والإضافة وحروف الجر كما يعرض للعامل النحوي وبعض المسائل الخلافية بين النحويين.

101331 الشعر العباسي (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101233)
تأتي بعد مادة الشعر الإسلامي والأموي ويخصص لدراسة الشعر العباسي من نهاية العصر الأموي 132هـ وحتى نهاية العصر العباسي ويتناول القصيدة العربية في هذه الحقبة وأبرز الشعراء وأهم خصائصهم الشعرية.

101341 الأدب في الأردن (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تتناول هذه المادة مسيرة الحركة الشعرية والنثرية في الأردن منذ تأسيس الإمارة 1921، ويتم من خلال هذا المساق الوقوف على مدى المميزات المضمونة والفنية التي مثلها هذا الإبداع باعتبارها جزءاً من حركة الأدب العربي الحديث.

101342 شاعر أو أديب حديث (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101331)
تتناول هذه المادة دراسة شعر شاعر أو كتابات ناثر من العصر الحديث والنظر في نصوص من شعره أو نثره مع التركيز على أبرز السمات الفنية التي تميز أدبه.

101312 اللسانيات (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101221)
يتم تعريف الطالب في هذه المادة بالمفاهيم المتعلقة بعلم اللغة واللسان، في ضوء علم اللغة الحديث والنظريات الحديثة ومن أبرزها ما قدمه سوسير وتشومسكي وغيرهم في مجال علم اللغة وبيان ملامح ذلك في النظريات اللغوية العربية القديمة، ويخصص جزء كاف منها لدراسة الصوت في اللسانيات بعامة، وفي اللغة العربية بخاصة.

101357 قضايا النقد القديم (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101351)
تخصص هذه المادة للبحث في قضايا النقد القديم الأساسية من مثل ماهية الشعر ومهمته وأداة الشعر وحد الشعر والشعر والخيال والفرق بين الشعر والفلسفة والتاريخ، والشعر والإفادة، والشعر والإمتاع وغيرها.

101351 النقد القديم (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تتناول هذه المادة دراسة طبيعة النقد القديم من بداية العصر الجاهلي حتى بداية عصر النهضة والوقوف على أهم الممارسات النقدية والمفاهيم التي قدمها النقاد إضافة لدراسة أهم أعلام النقد العربي في هذه الحقبة.

101353 البلاغة العربية والأسلوبية (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101231)
تهدف المادة إلى تعريف الطلبة بالمفهوم العام للبلاغة العربية وفنونها المختلفة: البيان والمعاني والبيدع والنظر في نماذج تطبيقية عامة على هذه الفنون، والنظر في المبادئ الأسلوبية التي ظهرت في العصر الحديث وربطها بمبادئ البلاغة العربية.

101381 تاريخ العرب الحديث (3 ساعات معتمدة ، المتطلب السابق: -)
تقدم هذه المادة في البداية تعريفا عاما للأوضاع السياسية والاقتصادية والثقافية في المنطقة العربية بعد حركة الكشف الجغرافية وفي نهاية دولة المماليك، وتحاول أن تفسر أسباب ضعف دولة المماليك والظروف التي مهدت لدخول العثمانيين المنطقة العربية 1516.
وتعابن المادة طبيعة الحكم العثماني للمنطقة العربية والتنظيمات التي أقاموها ، والحركة الفكرية والأدبية وتطور المعارف ونمو المدن وتنظيماتها، كما ترصد أهم الأحداث العالمية التي عصفت في المنطقة ومنها الحملة الفرنسية وأثرها على حركة الوعي ومن بعدها قيام دولة محمد علي باشا، وتواصل المادة معاينتها لحركة الوعي العربي من خلال ظهور حركات التجديد والإصلاح، ومن ثم الدعوات المناهضة للاستبداد وقيام الجمعيات العربية والتيارات الفكرية والأحزاب التي قادت إلى نهاية الحكم العثماني عام 1918.

101401 أساليب تدريس اللغة العربية (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تعرض هذه المادة للأساليب الناجحة والفعالة في تدريس فنون اللغة العربية المختلفة كالإلقاء والنحو والصرف والقراءة والتعبير وغيرها.

101402 علم الدلالة (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تتناول هذه المادة جملة من المفاهيم المختلفة للدلالة وأركانها وعلاقة الدال بالمدلول وتطور الدلالة واتجاهات هذا التطور والتأثر الدلالي واتجاهاته كما يربط موقع علم الدلالة بغيره من العلوم اللغوية.

101403 البيان القرآني و النبوي (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تتناول هذه المادة مجموعة من النصوص القرآنية والنبوية ليكشف عن خصائص الخطاب القرآني والنبوي ومظاهر الإعجاز في القرآن الكريم والسمات المميزة للنصوص المختارة من القرآن والحديث النبوي الشريف.

101431 الشعر الأندلسي والمغربي (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101233)
تخصص هذه المادة لبيان طبيعة الشعر الأندلسي والمغربي والتحويلات التي مست الشعر العربي في الأندلس وما طرأ على هذا الشعر من تغيرات ودراسة الألوان الشعرية الجديدة كالموشح وأغراض الشعر كشعر الطبيعة ورتاء المدن وغيرها والوقوف على أهم أعلام الشعر في الأندلس والمغرب العربي كابن زيدون وابن خفاجة وغيرهم.

101432 أدب العصور المتتابعة (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101331)
تخصص هذه المادة لدراسة الأدب بعد تفتت الدولة العباسية وانقسامها إلى دويلات وحتى عصر النهضة، ويقوم المدرس باختيار نماذج ممثلة لأدب هذه الفترة و تحليلها والكشف عن أهم خصائص الأدب في هذه الفترة والأغراض التي ظهرت في هذا العصر كشعر الجهاد في مقاومة الغزو الصليبي.



101428 النحو (5) تطبيقات (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101421)
تهدف هذه المادة إلى تدريب الطلبة على استخدام الجوانب النظرية التي تمت دراستها في مواد النحو السابقة وتطبيق القواعد على نصوص من القرآن والشعر للوصول إلى مستوى متقدم من الإتقان.

101429 المدارس النحوية (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101221)
تخصص هذه المادة لدراسة أسس التفكير النحوي ونشأة النحو والمدارس النحوية والمراحل التي مر بها النحو العربي حتى استوى على سوقه.

101433 أديب عباسي أو أندلسي (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101231)
تخصص هذه المادة لدراسة شعر شاعر أو كتابات ناثر من العصر العباسي أو الأندلسي والنظر في نصوص من شعره مع التركيز على أبرز السمات الفنية التي تميز أدبه والأغراض الشعرية التي تناولها.

101441 الشعر الحديث (1) (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101332)
تخصص هذه المادة لدراسة الشعر العربي منذ بداية عصر النهضة وبيان عوامل التحول التي مست بنية القصيدة العربية، ويتوقف عند أثر التراث والثقافة الجديدة على تطور الشعر العربي في هذه المرحلة، ويبين بعض الاتجاهات الفنية والمدارس الشعرية الحديثة كجماعة الديوان وجماعة أبولو وشعراء المهجر و التمثيل بالقصائد التي تمثل هذه الاتجاهات والمدارس.

101442 النثر حديث (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101232)
تخصص هذه المادة للحديث عن نشأة الفنون النثرية الحديثة وتطورها، مركزاً على الرواية والمقال والقصة القصيرة والمسرحية وإبراز أهم أعلام هذه الحقبة وأهم السمات الفنية لهذه الفنون ولهؤلاء الأعلام.

101444 الشعر الحديث (2) (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101441)
تخصص هذه المادة لدراسة الشعر الحديث من ستينيات القرن الماضي، والوقوف على أشكال القصيدة الجديدة والتحويلات التي طرأت عليها وأبرز أعلامها ونماذج من أشعارهم.

101421 النحو (4) الأدوات والأساليب (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101321)
تخصص هذه المادة لدراسة الأساليب والأدوات النحوية العاملة وغير العاملة، ويستعرض آراء العلماء في هذه الأدوات مع التطبيق عليها من الشواهد القرآنية والشعر.

101449 نصوص استشرافية باللغة الانجليزية (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: -)
تخصص هذه المادة لدراسة نصوص مما وضعه المستشرقون باللغة الانجليزية لدراسي موضوعات في الأدب واللغة والحضارة العربية بهدف اطلاع الطلاب على وجهات نظر المستشرقين تجاه الحضارة العربية.

101352 النقد الحديث ومناهجه (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101351)
تخصص هذه المادة لدراسة مناهج النقد الحديث ونظرياته بدءاً بـ كولردج، وتتناول الحديث عن النقد الحديث المختلفة، مثل الرومانسي والنفسي والتاريخي والواقعي إلى جانب المناهج التي تأثرت بالألسنية.



101443 الأدب المقارن (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101232)
تتناول هذه المادة الحديث عن مفهوم الأدب المقارن ونشأته ومدارسه الهامة وبخاصة الفرنسية والأمريكية والدراسات المقارنة في الوطن العربي، وعرض نماذج تطبيقية لدراسات مقارنة بين الأدبين العربي والغربي.

101471 موضوع خاص في اللغة والنحو (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: اجتياز 90 ساعة)
تتناول هذه المادة موضوعا من الموضوعات اللغوية أو النحوية الهامة من خلال مجموعة الكتب اللغوية والنحوية القديمة، ويقف عند آراء العلماء وحججهم في هذا الموضوع.

101472 كتاب خاص في اللغة والنحو (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: 101221)
تخصص هذه المادة لدراسة جملة من الموضوعات في واحد أو أكثر من كتب اللغة والنحو ويتوقف عند المصادر الأساسية وأهم الموضوعات النحوية وأكثرها شيوعا.

101473 موضوع خاص في الأدب والنقد (3 ساعات معتمدة، المتطلب السابق: موافقة القسم)
تتناول هذه المادة موضوعا من الموضوعات الأدبية أو النقدية الهامة من خلال مجموعة الكتب الأدبية والنقدية القديمة، ويقف عند آراء العلماء وتباينها وأسباب هذا التباين.