

بسم الله الرحمن الرحيم

السيرة الذاتية



الاسم : آ.د. عبد الرحيم عزام مرashedة.
مكان وتاريخ الميلاد : سوم/إربد 1955/12/5 .
الجنسية : أردني ، ورقم جواز السفر :
الرقم الوطني : (9551003654 ك).
(عميد البحث العلمي والدراسات العليا في جامعة عجلون الوطنية الأردن))

*المؤهلات العلمية:

دكتوراة أدب ونقد حديث (2001) جامعة اليرموك /الأردن - موضوع الرسالة : (الفضاء الروائي / نماذج من الرواية في الأردن) .
* عملت أستاذا مساعدا اعتباراً من عام 2001 في جامعة جرش ، وأستاذا مشاركاً اعتباراً من 2008/12/4 في جامعة جرش وفي جامعة جدارا . وتمت ترقيتي لرتبة أستاذ منذ 2015/6/15 في جامعة جدارا في الأردن.
* عملت رئيساً لقسم اللغة العربية وآدابها لسنتين متتاليتين من بداية عام 2010 حتى نهاية عام 2011 ، وأعمل منذ أواسط عام 2013- بداية 2014 - جامعة جدارا/الأردن.
* عملت عميداً للبحث العلمي في جامعة جدارا منذ مطلع عام 1014 ولنهاية عام 2014.
* عملت عميداً لكلية الآداب واللغات في جامعة جدارا، حتى نهاية عام 2016.
* أعمل منذ عام 2017-2020 عميداً لكلية الآداب في جامعة عجلون الوطنية.
* أعمل الآن في جامعة عجلون الوطنية عميداً للبحث العلمي والدراسات العليا منذ 2020 حتى هذه اللحظة .

*الخبرات الإدارية والمعرفية خارج الدوام الرسمي:

- 1- عملت مديراً لبيت عرار الثقافي (1994 -) 1996/ وزارة الثقافة.
- 2- عملت رئيساً لملتقى أربد الثقافي سابقاً لدورتين متتاليتين وعضواً مؤسساً له ومازلت ناشطاً فيه .
- 3- أشغل منصب نائب جمعية النقاد الأردنيين ، وعضو اتحاد الكتاب العرب الأردنيين وعضو رابطة الكتاب الأردنيين.
- 4- عملت أميناً للسر في رابطة الكتاب فرع إربد في دورة سابقة.
- 5- شاركت في مؤتمرات و مهرجانات محلية وعربية (جرش ،المربد في العراق ،اتحاد الكتاب العرب في سوريا ولبنان...الخ).

- 6- أسهمت في تأسيس مجلة جرش الثقافية وأسغلت مديرا للتحليل فيها ، وكنت قد رآست مجلة أسفار الأدبية سابقا ومؤسساً مع آخرين لمجلة إبداع الأدبية .وعملت مديرا لمجلة (جدارا الثقافية) الصادرة عن جامعة جدارا .
- 7- كُلفت غير مرة في تحكيم كتب أدبية لوزارة الثقافة الأردنية وأمانة عمان ، ومن ذلك جوائز الدولة التشجيعية لكتاب القصة والرواية في الأردن، وأبحاث محكمة لمجلات عربية ومحلية ، وعضو هيئة استشارية لأكثر من مجلة علمية محكمة.
- 8 – أشرفت على العديد من الرسائل الجامعية، وناقشت العديد من رسائل الماجستير والدراسات العليا إضافة لتدريس مواد ، وعضو هيئة الدراسات العليا في جامعة جرش الأهلية سابقاً ، وعضو هيئة النشر فيها وعضو لجنة الدراسات العليا في جامعة جدارا حالياً ، ورئيساً للجنة العلمية والثقافية في جدارا ، وعملت رئيسا ومديرا للتحليل في مجلتين ثقافيتين جامعتين، وعضو هيئة استشارية وعلمية في غير مجلة علمية محكمة في الجامعات العربية .
- 9- عضو لجنة إربد عاصمة الثقافة الأردنية لعام 2011 أثناء كنت رئيسا لرابطة الكتاب الأردنيين في إربد.
- 10- عضو لجنة الرواية القصة والنقد في وزارة الثقافة الأردنية لإربد عاصمة الثقافة العربية.

*المؤلفات المنشورة:

- 1-في مجال الشعر:
أ-لسع السنايل صدر عن مكتبة كتاني /إربد عام (1986) .
- 2- كتاب الأشياء والصمت /مجموعة شعرية ، صدر عن أمانة عمان عام (2002) . وقد كتب عنها دراسات متعددة ومن الدراسات عليه أبحاث محكمة. ومجموعتان تحت الطبع .
- 3-:- كتاب التفاصيل والأحوال/ نصوص كونية 2016 .
- 4- كتاب الوجد والورد نهاية عام 2016 .

في مجال الرواية :

- (الرحلة الثانية) رواية صدرت عن مكتبة كتاني / ودار الروزنا عام (1999) وكتب عنها كذلك دراسات مختلفة ومنها بحث محكم صدر في مجلة علامات المغربية .

كتب في مجال النقد

- 4- أدونيس والتراث النقدي صدر عام (1994) و بدعم من وزارة الثقافة الأردنية.
- ب-الفضاء الروائي /الرواية في الأردن أنموذجا2002منشورات وزارة الثقافة الأردنية وصدر ضمن سلسلة كتاب الشهر.
- 5- منازل النص / خالد الكركي ناقدا وأديبا صدر عام (2007) صدر بدعم من وزارة الثقافة الأردنية .
- قصيدة النثر في نهر الشعر العربي مشترك مع أ.د حفناوي بعلي ، منشورات وزارة الثقافة الأردنية عام 2011.
- 6- سؤال النهضة في الفكر والأدب والثقافة وقائع مؤتمر – تحليل وتحكيم /وقائع المؤتمر الثاني في جامعة جدارا ، وكان بالاشتراك مع أ.د محمد صالح الشنطي.
- 7- الخطاب السردى والشعر العربي ، منشورات عالم الكتب ، إربد/الأردن ، 2012/2011.
- 8- (شفيق ارشيدات حياته وفكره الثقافي- جمع وتحليل بدعم من وزارة الثقافة)منشورات ملتقى إربد وبدعم من وزارة الثقافة الأردنية عام 1997 .
- 9- الرواية والمستقبل والنص الموازي – 2014 ، منشورا دار العارف للطباعة والنشر، البصرة – الجمهورية العراقية الشقيقة.

10 – تمثيلات التفاصيل في الرواية العربية . سدني/أستراليا. دار المثقف العربي. ودمشق دار الأمل 2019.

- 11- تمثيلات قصيدة الهايكو في الشعر العربي. عمان. دار الخليج للطباعة والنشر 2020.
إضافة لكتب تعليمية بوصفها مقررات للجامعة مشترك مع زملاء في المواد الأساسية، مثل فن الكتابة والتعبير ولغة عربية (1) ولغة عربية مهارات 2 ..الخ.
12- مشاركات في كتب عديدة منها أوراق ملتقيات عمان الإبداعية نشرت بكتاب بعنوان الشعر في الأردن، وكتاب علي فودة شاعر الثورة والحياة، وكتاب أمينة العدوان...الخ.
13- كتب عن أعمال في كتب عربية وأنجز رسائل ماجستير عن أعمال. منها في الجزائر كتاب بعنوان راهن الشعر في نهايات القرن، والنقد الثقافي المقارن في الخطاب الأردني الفلسطيني، ونشر أشعار في مجلة اللوتس للاتحاد الآسيوي الأفريقي تصدر بثلاث لغات، وكتاب ترجمات للشعر الأردني بكتاب تحت عنوان قصائد من الأردن والمشاركة في إنجاز كتاب أعمال مؤتمر في جدارا بعنوان سؤال النهضة في الفكر والأدب والثقافة بمشاركة الزميل أ.د محمد الشنطي وفي كتاب في الطريق إليهم - يتضمن الاختيار شخصيات عربية متميزة وحوارات معها وكنت ضمن المجموعة.

البحوث المنشورة والمقبولة للنشر بعد الترقية لرتبة أستاذ مشارك وهي معدة لتقديمها للحصول على رتبة أستاذ بحول الله تعالى

عنوان البحث	تاريخ النشر أو القبول لجهة النشر	
1- أدونيس والحداثة في النقد العربي 2002	منشورة- مجلة جامعة جرش مجلد 7 ع2-2003	
2- عتبات النص في شعر عبدالله رضوان	2009 منشور/ جامعة منتوري /الجزائر ع10 مجلة الآداب	
3- أدونيس والفكر الهدمي	2010 منشور/ مجلة كان الالكترونية ع8 الدولية المحكمة	
4- سردية القصيدة العربية	2011 منشور/ مجلة كان الإلكترونية ع10 الدولية المحكمة	
5- تجليات النهضة في خطاب اللغة العربية	2011 منشور وقائع مؤتمر محكم – جامعة جدارا	
6- تداخل الأجناس الأدبية	2013 منشور جامعة سعد دحلب – الجزائر ع13	
7- جماعة شعر وقصيدة النثر	2010 منشور/ مركز البصيرة للبحوث ع7 والدراسات - الجزائر	
8- الروائي والتاريخي	2011 منشور مجلة التواصل –جامعة عنابة – الجزائر ع29	
9- الرواية والمستقبل –آدم الجديد	2012 منشور مجلة جامعة ابن رشد/هولندا ع6	

- 10- المستشرقون وتجريد اللغة العربية /إثبات عروبة الأنباط- مشترك 2017 العدد رقم (20) منشور مجلة العلوم الإنسانية جامعة البحرين
- 11- قراءة معاصرة في النص القرآني الكريم/مشترك مجلة الأكاديمية العربية المفتوحة- الدنمارك 2014 منشور
- 13- الحس الوجودي في ديوان 2013 منشور مجلة المخبر جامعة بسكرة/الجزائر ع9 (موتى يجرون السماء).
- 14- التعالقات النصية في الفكر 2011 منشور جامعة الطائف - النقدي القديم المملكة العربية السعودية.
- 15- أمام مقامات الحريري/مشترك 2013 منشور مجلة أبحاث اربد للدراسات جامعة اربد الأهلية.
- 16- تمثيلات المثقف في الرواية العربية 2014 منشور جامعة النجاح /فلسطين.
- 17- الحس الحضاري في الرواية العربية 2015 مجلة رؤى/ منشور جامعة أهراس/الجزائر
- 18- المرأة والرواية العربية – بحث منشور وقائع مؤتمر في جامعة جدارا 2016.
- 19- الغرائبي والعجائبي مجلة الرواية عدد خاص عن الهيئة العامة – مصر المنبثق عن مجلة فصول، ع10، 2013.
- 20- أثر الهايكو في الشعر العربي المعاصر أعمال مؤتمر منشور في الجامعة العالمية الإسلامية ، الجزء الثاني، 2015.
- 21- الحس الاجتماعي الساخر في مدونة القاص عمار الجنيدي، أعمال مؤتمر السخرية في الأدب العربي، جامعة جرش، 2017.
- 22- شعرية التشكيل والرؤى – مدونة جميل أبو صبيح الشعرية. مجلة بونة للأبحاث والدراسات- المغرب. ع 28/27 مزدوج. 2017.
- 23- شعرية التفاصيل في رواية نوتنقهام – للروائي قصي عسكر أنموذجاً. 2019
- 24- المهيمنات النصية في الرواية العربية . أعمال مؤتمر هيتيت – أنطاليا/تركيا 2020/8/6 منشور .
- 25- شعرية الروافد والأنساغ في الشعر العربي منشور -مجلة كتاب المتون في جامعة ماردين 2021
- 26- التفكير النقدي والشعرية العربية مجلة المتون منشور – جامعة ماردين – تركيا 2022.
