



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

كلية الفنون والتصميم

قسم التصميم الداخلي

الخطة الدراسية للحصول على درجة البكالوريوس

في تخصص التصميم الداخلي

للعام الجامعي 2025/2024



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

الرؤية

أن يكون التخصص رائداً في تقديم تعليم أكاديمي متميز يسهم في تطوير المهارات العملية والابداعية للطلاب ، ويعزز قدرتهم على تقديم حلول تصميمية مبتكرة ومستدامة تساهم في تحسين البيئة المبنية، مع الالتزام بأعلى معايير الجودة العالمية.

الرسالة

إعداد خريج متميز قادر على الابتكار وإدارة عمليات التصميم والتطوير، مع تلبية احتياجات سوق العمل المحلي والإقليمي وفقاً لأعلى المعايير. تقديم تعليم أكاديمي متميز يعزز المهارات العملية والابداعية للطلاب، مع التركيز على تصميم بيئات مبتكرة ومستدامة تساهم في خدمة المجتمع. كما نسعى إلى تطوير مهارات الطلاب وتزويدهم بالأدوات اللازمة للمساهمة في تطوير وخدمة المجتمع ودفع قطاع التصميم الداخلي نحو التميز والريادة العالمية.

الأهداف

يهدف قسم التصميم الداخلي إلى:

- 1) تأهيل خريجين متخصصين في التصميم يتمتعون بالقدرة على تحمل المسؤولية ونشر رسالة التصميم.
- 2) تلبية احتياجات السوق المحلي، بما في ذلك مؤسسات التصميم والتعليم.
- 3) تمكين الخريجين من الاحتراف الفردي والمهني، والاعتماد على الذات، والانخراط في سوق العمل.
- 4) تعزيز الفكر الإبداعي لدى طلبة التصميم بهدف رفع مستوى الذوق والجمال والرفق والسلوك الإنساني والحضاري.
- 5) تدريس التصميم كمنهج يراعي الحاجات الإنسانية والوظيفية.
- 6) تعليم طلبة التصميم مهارات التفكير العليا وحل المشكلات.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

مخرجات البرنامج التعليمية

المعارف الرئيسة

يملك المعرفة بالجوانب التاريخية للتصميم الداخلي، وتطور نظرياته.

فهم المبادئ الأساسية والمفاهيم والمنهجيات الخاصة بالتصميم الداخلي.

يظهر فهماً عميقاً للمفاهيم والنظريات والمبادئ الأساسية المتعلقة بالتصميم الداخلي وأنواعه.

التعرف على المجالات المتنوعة والمتخصصة في مجال التصميم الداخلي.

المهارات الأساسية

اكتساب المهارات الفنية واليدوية الأساسية في المرحلة التأسيسية لتعلم التصميم الداخلي.

القدرة على التواصل اللفظي والبصري.

يطبق أساسيات التصميم لتحقيق حلول تصميمية ذكية تتصف بالمسؤولية الأخلاقية والمهنية والاجتماعية.

يطور تصاميم متخصصة مدروسة تهدف إلى إيجاد حلول تحسن من تجربة المستخدم.

اكتساب مهارة تنفيذ المشاريع التصميمية الداخلية بشكل احترافي.

الكفايات العامة

القدرة على التصميم بشكل احترافي بأساليب ووسائل عالمية وصديقة للبيئة.

القدرة على إنتاج مشاريع تصميم داخلي متكاملة تلبي متطلبات سوق العمل.

ينمي مهارات العمل بروح الفريق من خلال المساهمة بين تجربة التصميم الداخلي وخبرة التصميم التي تعكس التصاميم العملية المتكاملة والمهنية.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

مكونات الخطة

تتكون الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في تخصص التصميم الداخلي من 132 ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي:

التعلم الوجاهي المعتمدة (1+1) بواقع ساعة ونصف تعلم وجاهي + ساعة ونصف تعلم وجاهي

التعلم الإلكتروني المعتمدة (1+1) بواقع ساعة ونصف تعلم إلكتروني متزامن + ساعة ونصف تعلم إلكتروني غير متزامن

التعلم المدمج المعتمدة (1+1) بواقع ساعة ونصف تعلم وجاهي + ساعة ونصف تعلم إلكتروني غير متزامن

التسلسل	نوع المتطلب	عدد الساعات المعتمدة	النسبة المئوية %
أولاً	متطلبات الجامعة	27	20.5%
ثانياً	متطلبات الكلية	18	13.6 %
ثالثاً	متطلبات المساندة	06	4.6 %
رابعاً	متطلبات التخصص الإجبارية	72	54.5 %
	متطلبات التخصص الاختيارية	09	6.8%
المجموع		132	100%

نظام الترميز المعتمد في الجامعة

رمز الكلية	رمز القسم	المستوى (السنة الدراسية)	رقم المجال المعرفي	التسلسل
10	01			

0 استدراكي

1 أولى

2 ثانية

3 ثالثة

4 رابعة



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

المجالات المعرفية

رمز المجال	المجال المعرفي	عدد الساعات المعتمدة
0	الرسم	15
1	التصميم والمشغل	45
2	الفنون والوسائل	33
3	نظرية	3
4	الإنشاء	9
5	تدريب ومشاريع تخرج	12



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

أولاً: متطلبات الجامعة [27] ساعة معتمدة

أ. متطلبات الجامعة الإلزامية: (12) ساعة معتمدة

المتطلب السابق	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	نوع التعليم		
				وفاهي	مدمج	الكثروني
	1	الريادة والابتكار	704107		√	
	1	القيادة والمسؤولية الاجتماعية	704109		√	
	1	المهارات الحياتية	704116		√	
714099	2	مهارات اللغة الانجليزية (1)	704117			√
704099	2	مهارات اللغة العربية (1)	704118		√	
-	2	التربية الوطنية	704119		√	
-	3	العلوم العسكرية	704200			√

ب. متطلبات الجامعة الاختيارية: (15) ساعات معتمدة يختارها الطالب من المساقات الاتية:

المتطلب السابق	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	نوع التعليم		
				وفاهي	مدمج	الكثروني
	3	القانون في حياتنا	201101		√	
	3	حقوق الانسان	202132		√	
	3	مبادئ الإدارة	401100		√	
-	3	المكتبة العربية والمعاجم	701140			√
	3	قضايا دولية وعربية معاصرة	704103	√		
-	3	الثقافة الاسلامية	704104			√
	3	النزاهة والشفافية	704108		√	
	3	الثقافة الرقمية	704110		√	
704118	3	مهارات اللغة العربية (2)	704112		√	
	3	فن الخطابة والحوار	704113	√		
	3	التنمية وتنظيم الأسرة في الإسلام	704115		√	
	3	تاريخ القدس	704141		√	
724099	3	مهارات الحاسوب (1)	704151		√	
704151	3	مهارات الحاسوب (2)	704152		√	
	3	اللغة الأجنبية غير اللغة الإنجليزية	704163		√	
	3	الرياضة والصحة	704172	√		



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

ثانياً: متطلبات الكلية [18] ساعة معتمدة

أ. متطلبات الكلية الاجبارية (18) ساعة معتمدة

المتطلب السابق	عملي	نظري	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	نوع التعليم		
						وجاهي	مدمج	الكروني
1001110	2	2	3	أساسيات التصميم	1001100		√	
-	4	1	3	مدخل في الرسم	1001101	√		
-	4	1	3	رسم هندسي ثنائي وثلاثي الأبعاد	1001102		√	
-	-	3	3	التصميم والعمارة الإسلامية	1001122		√	
-	-	3	3	علم الجمال والنقد الفني	1001123			√
1001130	-	3	3	منهجيات التصميم	1001222			√

ثالثاً: متطلبات مساندة [6] ساعة معتمدة

المتطلب السابق	عملي	نظري	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	نوع التعليم		
						وجاهي	مدمج	الكروني
-	4	1	3	نظرية اللون	1001110		√	
-	2	2	3	تكنولوجيا التصوير الفوتوغرافي	1001321		√	



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

رابعاً: متطلبات التخصص [81] ساعة معتمدة:

أ. متطلبات التخصص الإلزامية [72] ساعة معتمدة

المتطلب السابق	عملي	نظري	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	نوع التعليم		
						وجاهي	مدمج	إلكتروني
-	-	3	3	تاريخ التصميم الداخلي	1001130			√
-	4	1	3	الرسم المعماري	1001140		√	
1001110	4	1	3	رسوم أولية في التصميم الداخلي	1001200		√	
1001140	4	1	3	مبادئ تصميم الفراغ الداخلي	1001201	√		
1001241	2	2	3	هندسة العوامل البشرية (أرجونومي)	1001210		√	
1001200	4	1	3	التصميم الداخلي بالحاسوب (1)	1001220		√	
1001201	4	1	3	التصميم الداخلي السكني	1001211	√		
1001220	4	1	3	التصميم الداخلي بالحاسوب (2)	1001221		√	
1001201	2	2	3	الخامات وحساب الكميات	1001240		√	
1001140	4	1	3	الإظهار المعماري والمجسمات	1001241		√	
1001200	4	1	3	تصميم الأثاث	1001310		√	
1001211	4	1	3	التصميم الداخلي التجاري	1001311	√		
1001310	4	1	3	المخططات التنفيذية	1001312		√	
1001211	4	1	3	التصميم البيئي وتنسيق الحدائق	1001313		√	
1001200	4	1	3	وسائل عرض التصميم	1001320		√	
1001311	4	1	3	أعمال المشاغل	1001322		√	
1001240	-	3	3	الاستدامة في التصميم الداخلي	1001323			√
1001222	-	3	3	سيكولوجيا التصميم الداخلي	1001324			√
1001324	-	3	3	البيئة الداخلية وسلوك المستخدم	1001350			√
1001311	4	1	3	التصميم الداخلي للأبنية العامة	1001410		√	
1001313	4	1	3	التصميم الداخلي السياحي	1001411	√		
1001313	-	3	3	دراسات متقدمة في مشروع التخرج	1001450		√	
اجتياز 90 ساعة	3	-	3	التدريب الميداني	1001451		√	
1001450	3	1	3	مشروع التخرج	1001452	√		



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

ب. متطلبات التخصص الاختيارية [9] ساعة معتمدة

المتطلب السابق	عملي	نظري	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	نوع التعليم		
						وجاهي	مدمج	الكثروني
-	2	2	3	الإضاءة والتجهيزات التقنية للمباني	1001212		√	
-	-	3	3	مواضيع خاصة في التصميم الداخلي	1001213	√		
-	2	2	3	تكنولوجيا الخامات الحديثة	1001314		√	
-	2	2	3	التصوير والتسويق الرقمي في التصميم الداخلي	1001412		√	
-	-	3	3	القوانين والأنظمة في التصميم الداخلي	1001413			√
1001221	2	2	3	الحاسوب المتقدم في التصميم الداخلي	1001420	√		





Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

السنة الأولى

الفصل الاول			
رقم المساق	اسم المساق	ساعات المعتمدة*	المتطلب السابق
704107	الريادة والابتكار	1	-
704109	القيادة والمسؤولية الاجتماعية	1	-
704116	المهارات الحياتية	1	-
704119	التربية الوطنية	2	-
1001102	رسم هندسي ثنائي وثلاثي الأبعاد	3	-
1001130	تاريخ التصميم الداخلي	3	-
1001101	مدخل في الرسم	3	-
1001110	نظرية اللون	3	-
	المجموع	17	

الفصل الثاني			
رقم المساق	اسم المساق	ساعات المعتمدة*	المتطلب السابق
704117	مهارات اللغة الإنجليزية(1)	2	714099
1001140	الرسم المعماري	3	-
1001100	أساسيات التصميم	3	1001110
1001122	التصميم والعمارة الاسلامية	3	-
1001123	علم الجمال والنقد الفني	3	-
-----	متطلب جامعة اختياري	3	-
	المجموع	17	



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

السنة الثانية

الفصل الاول

رقم المساق	اسم المساق	ساعات المعتمدة*	المتطلب السابق
1001201	مبادئ تصميم الفراغ الداخلي	3	1001140
1001220	التصميم الداخلي بالحاسوب 1	3	1001200
1001240	الخامات وحساب الكميات	3	1001201
1001241	الإظهار المعماري والمجسمات	3	1001140
---	متطلب جامعة اختياري	3	-
704118	مهارات اللغة العربية (1)	2	-
المجموع		17	

الفصل الثاني

رقم المساق	اسم المساق	ساعات المعتمدة*	المتطلب السابق
1001221	التصميم الداخلي بالحاسوب 2	3	1001220
1001222	منهجيات التصميم	3	1001120
1001211	التصميم الداخلي السكني	3	1001201
1001200	رسوم أولية في التصميم الداخلي	3	1001110
1001210	هندسة العوامل البشرية (ارجونومي)	3	1001241
----	متطلب تخصص اختياري	3	-
المجموع		18	



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

السنة الثالثة

الفصل الاول

رقم المساق	اسم المساق	ساعات المعتمدة*	المتطلب السابق
1001320	وسائل عرض التصميم	3	1001200
1001321	تكنولوجيا التصميم الفوتوغرافي	3	-
1001310	تصميم الأثاث	3	1001200
1001311	التصميم الداخلي التجاري	3	1001211
1001323	الاستدامة في التصميم الداخلي	3	1001240
----	متطلب تخصص اختياري	3	-
المجموع		18	

الفصل الثاني

رقم المساق	اسم المساق	ساعات المعتمدة*	المتطلب السابق
1001322	أعمال المشاغل	3	1001311
1001313	التصميم البيئي وتنسيق الحدائق	3	1001211
1001312	المخططات التنفيذية	3	1001310
1001350	البيئة الداخلية وسلوك المستخدم	3	1001324
1001324	سيكولوجيا التصميم الداخلي	3	1001222
----	متطلب تخصص اختياري	3	-
المجموع		18	



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

السنة الرابعة

الفصل الاول

رقم المساق	اسم المساق	ساعات المعتمدة*	المتطلب السابق
1001410	التصميم الداخلي للأبنية العامة	3	1001311
1001411	التصميم الداخلي السياحي	3	1001313
1001450	دراسات متقدمة في مشروع التخرج	3	1001313
704200	العلوم العسكرية	3	-
----	متطلب جامعة اختياري	3	-
----	متطلب تخصص اختياري	3	-
	المجموع	18	

الفصل الثاني

رقم المساق	اسم المساق	ساعات المعتمدة*	المتطلب السابق
1001451	التدريب الميداني	3	اجتياز 90 ساعة
1001452	مشروع التخرج	3	1001450
-----	متطلب جامعة اختياري	3	-
	المجموع	9	



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

وصف المساقات

متطلبات الكلية (18 ساعة معتمدة)

رقم المادة	: 1001100
اسم المادة	: أساسيات التصميم
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001110

يهدف هذا المساق إلى تطوير مستوى أداء الطالب في مجال استخدام عناصر التصميم الثنائي والثلاثي الأبعاد وعلاقاتها وتطبيقاتها الشكلية والوظيفية والتنفيذية المتنوعة في مجالات التصميم، كما ويهدف إلى تطوير مستوى أداء الطالب في مجال المنظور الهندسي والحر، بالتعرف إلى الصيغ المتنوعة للعلاقات الجمالية في مجالات التصميم وذلك لبيان أهمية هذه العلاقات للإنسان باعتباره الأساس المرجعي لهذه التصميمات.

رقم المادة	: 1001101
اسم المادة	: مدخل في الرسم
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى دراسة العمل الفني وعلاقاته الجمالية من خلال تمارين فنية وتطبيقات عملية في مجال إنتاج أعمال فنية (طبيعة صامتة أو حية).

رقم المادة	: 1001102
اسم المادة	: رسم هندسي ثنائي وثلاثي الأبعاد
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى التعريف بمصادر التصميم، وعناصره، وأسس، من خلال التكوينات المنظورية، وممارسة تقنيات الرسم المنظوري الهندسي والفوتوغرافي ذو النقطة الواحدة ومتعدد النقاط، وإمكانية تطبيقها في مجالات التصميم المختلفة.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

رقم المادة	: 1001122
اسم المادة	: التصميم والعمارة الإسلامية
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى التعريف بمفهوم التصميم في العمارة الإسلامية والفنون التطبيقية، للكشف عن السمات والقيم الجمالية والفنية من خلال أنماط العمارة الإسلامية مثل: (القصور، والبيوت، والمساجد، والمدارس، والحمامات، والقلاع، والأضرحة) وطرزها المختلفة، وبالإضافة إلى الصناعات التطبيقية المتنوعة.

رقم المادة	: 1001123
اسم المادة	: علم الجمال والنقد الفني
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى تقديم دراسة موجزة لتطور علم الجمال عبر العصور من خلال النظريات الفنية، والقيمة الجمالية، والتصنيفات الفنية، ويركز المساق على دور تلك النظريات والمفاهيم الفلسفية الجمالية على المنتجات التصميمية المختلفة وثقافة التصميم لدى المجتمعات المعاصرة.

رقم المادة	: 1001222
اسم المادة	: منهجيات التصميم
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001130

يهدف المساق إلى دراسة منهجيات التصميم التقليدية المعتمدة على الرسم فقط، والمنهجيات الجديدة التي ظهرت من خلال الدراسة الوافية للأمثلة الواقعية والافتراضية التي توضح أبعاد المنهجيات الحديثة وتأثيرات النظم المرتبطة بها مثل الإيجونومي والتكنولوجيا وغيرها.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

المتطلبات مساندة (6 ساعات معتمدة)

رقم المادة	: 1001110
اسم المادة	: نظرية اللون
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

تهدف هذا المساق إلى التعريف بمعنى اللون ودلالاته التاريخية، والاجتماعية، والسيكولوجية، ودراسة خاصية اللون ومكوناته فيزيائياً وكيميائياً، من خلال تطبيقات عملية تسهم في استخدام اللون في أعمال التصميم المختلفة كالداخلي، والصناعي، والجرافيك، والأزياء باستخدام الألوان.

رقم المادة	: 1001321
اسم المادة	: تكنولوجيا التصوير الفوتوغرافي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

تعريف التصوير الفوتوغرافي، فن التصوير الفوتوغرافي وأنواعه، وتقنياته، المعدات في التصوير الفوتوغرافي، التدريب على النواحي التقنية (استخدام آلات التصوير بحرفية بما في ذلك معلومات عن استخدام العدسات المختلفة والمؤثرات التي تمنحها والفلتر والمرشحات الضوئية وتقنيات التحميص والطباعة اليدوية)، دراسة أهم التقنيات التي تتحكم بجودة الصورة الفوتوغرافية للكاميرا وما طرأ عليها من تعديلات وإضافات تقنية جديدة والتعرف إلى العدسات والمرشحات الضوئية والأجهزة الملحقة بمختلف أنواع الكاميرات وتعديلاتها الحديثة.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

متطلبات التخصص (81 ساعة معتمدة)

رقم المادة	: 1001130
اسم المادة	: تاريخ التصميم الداخلي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يعمل هذا المساق على تقديم خلاصة شاملة وموجزة لتاريخ التصميم الداخلي ونظريات التصميم وفلسفاته، من العصور القديمة إلى وقتنا الحاضر، مع التركيز على فترة الحداثة وما بعدها. كما يهدف المساق إلى دراسة العلاقات بين الإنسان والبيئات الداخلية، ودراسة المكونات الرئيسية لها من حيث مميزاتها وموادها المستخدمة، بقصد تحديد خصائصها السيكولوجية والاجتماعية والبيئية، ويعمل على دراسة الشكل، والمادة واللون للاستفادة منها في التصميمات المعاصرة.

رقم المادة	: 1001140
اسم المادة	: الرسم المعماري
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى تعليم الطالب على المصطلحات الفنية لمواد البناء والرموز اللازمة في اعداد الرسومات المعمارية المختلفة، وكيفية استخدام مقياس الرسم وتعلم رسم أشكال متنوعة من العناصر المعمارية من أقواس وأعمدة وكرانيش، هذا بالإضافة إلى القدرة على الرسم المعماري من مساقط ومقاطع والواجهات للأبنية المعمارية والرسم ثنائي الأبعاد لقطع الأثاث من خلال تمارين تطبيقية وميدانية متنوعة.

رقم المادة	: 1001200
اسم المادة	: رسوم أولية في التصميم الداخلي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001110

يهدف هذا المساق إلى التعرف إلى المهارات اللازمة لتقديم التصميم في مجالاته بكل تفاصيلها الفنية والتخصصية والابداعية، مع التركيز على أدوات وتقنيات رسم وإظهار الأفكار التصميمية من خلال الرسم اليدوي الحر، والرسم الهندسي، والمنظور المتقدم، ويشمل المساق الإظهار والتلوين والإخراج العام، يتعرض المساق إلى تقنيات رسم مبسطة وسريعة من خلال أقلام الرصاص، و أقلام التحبير، والألوان، وكذلك من خلال المجسمات التوضيحية.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

رقم المادة	: 1001201
اسم المادة	: مبادئ تصميم الفراغ الداخلي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001140

يهدف هذا المساق إلى تطوير مستوى فهم الطالب لمبادئ وأساسيات التخطيط الفراغي، ويركز على دراسة النواحي الوظيفية والمنفعية والجمالية، ويقدم لمحة شاملة عن التصميم الداخلي، ويوضح كيفية حل المشكلات التصميمية الداخلية من خلال التحليل الفراغي، والتخطيط، والتأثير، كما ويهدف إلى دراسة الإنارة الطبيعية والصناعية وخصائصها واستخدامها في الفراغات الداخلية ومدى تأثيرهما على الأداء الوظيفي للفراغ الداخلي وعلى الإنسان المستخدم وسلوكه اليومي. يتناول هذا المساق الإضاءة والألوان كعنصرين أساسيين من عناصر تصميم البيئة الداخلية، ويكون التركيز على العلاقة بين الإنارة والألوان وأثرهما النفسي في البيئة الداخلية.

رقم المادة	: 1001210
اسم المادة	: هندسة العوامل البشرية (ارجونومي)
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001241

يهدف هذا المساق إلى التعريف بالتصميم باعتباره ركيزة تكنولوجية تؤكد مثالية العلاقة بين الإنسان والبيئة باعتبار الجسم الإنساني وحدة أساسية في عملية التصميم يمكن من خلالها دراسة أعضاء الجسم البشري من الناحية التركيبية، والتعرف إلى حرية الحركة والاستفادة منها في مجالات التصميم المختلفة.

رقم المادة	: 1001211
اسم المادة	: التصميم الداخلي السكني
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001201

يهدف هذا المساق إلى دراسة وحل المشكلات الداخلية السكنية، ويركز على دراسة الفراغات في المنازل والشقق السكنية المختلفة من خلال معالجة المخطط الفراغي، وتوزيع الأثاث، والإنارة، والألوان، واختيار مواد الكساءات والتشطيبات المناسبة للإنسان المستخدم وثقافته ومتطلباته وحاجاته الشخصية والاجتماعية والصحية والنفسية، يقوم الطلاب بإعادة تصميم فراغات داخلية



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

وخارجة متنوعة الوظائف والأحجام من خلال دراسة للمخطط المعماري، والسقف والإضاءة، والمقاطع والمساقط الداخلية والواجهات الخارجية والمحيط الخارجي، وعن طريق القيام بعمل الرسومات التوضيحية اللازمة والمناظر الداخلية والمجسمات.

رقم المادة	: 1001220
اسم المادة	: التصميم الداخلي بالحاسوب (1)
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001200

يهدف هذا المساق إلى التعريف ببرامج الحاسوب المتعلقة بتخصص التصميم الداخلي، واستخداماتها بشكل فعال لدى المصممين والفنانين، من خلال الاستعانة بالبرمجيات التصميمية الحديثة لإنتاج تصميمات ثنائية الأبعاد، وفي إظهارات متنوعة الوسائط وطرق معالجتها اللونية، ومن خلال تمارين مختلفة تتناول معالجة مشاكل التصميم المتنوعة باستخدام برامج التصميم المتنوعة المستخدمة في التصميم الداخلي.

رقم المادة	: 1001221
اسم المادة	: التصميم الداخلي بالحاسوب (2)
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001220

يعتبر هذا المساق مستكمل لمساق الحاسوب في التصميم الداخلي 1 حيث يتم الانتقال من رسومات ثنائية الأبعاد إلى ثلاثية الأبعاد بواسطة برمجيات تصميمية حديثة بأحدث الإصدارات حيث يتم إنشاء خامات اكساء وإضاءة وتطوير اللقطات والمشاهد باستخدام الـ V-Ray.

رقم المادة	: 1001240
اسم المادة	: الخامات وحساب الكميات
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001201

يهدف هذا المساق إلى استعراض الخامات الأساسية المستخدمة في البناء والفراغات الداخلية من كساءات للأرضيات وللجدران وللأسقف والأثاث، من حيث أنواعها ومواصفاتها ومكوناتها واستخداماتها وطرق التعامل معها. ويتطرق المساق إلى تاريخ الخامات واستخداماتها قديماً وحديثاً، مع التركيز على الخامات الحديثة العصرية واستخداماتها في المباني والفراغات الداخلية للبيئة المبنية. كما ويركز المساق على طرق قياس الفراغات الداخلية وحساب كميات الخامات المستخدمة فيها وأسعارها وتكلفتها.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

رقم المادة	: 1001241
اسم المادة	: الإظهار المعماري والمجسمات
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001140

يهدف هذا المساق إلى تعميق مفهوم التعبير والإظهار عن التصميمات الفراغات الداخلية والمعمارية وذلك باستخدام التقنيات ووسائل الإظهار وطرقها المختلفة، وذلك من خلال تعريف الطالب بالأدوات والعدد المستخدمة، وتكوين المهارات والقدرات اللازمة لديه في استخدامها بما يضيف طابع الواقعية على تلك الأعمال، وذلك من خلال تمارين تطبيقية مختاره وعمل مجسمات.

رقم المادة	: 1001310
اسم المادة	: تصميم الأثاث
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001200

يهدف هذا المساق إلى التعرف على تاريخ وحركات التصميم المرتبطة بتصميم الأثاث من الناحية النظرية للاستفادة منها في الجوانب التطبيقية، ويركز المساق على تقنيات ومراحل تصميم الأثاث وكذلك طرق التنفيذ والإنتاج، هذا المساق يغطي المهارات الأساسية لتطوير الفكرة، وتقنيات التصنيع، وتطبيقاتها في البيئات الداخلية.

رقم المادة	: 1001311
اسم المادة	: التصميم الداخلي التجاري
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001211

يهدف المساق إلى دراسة وحل المشكلات الداخلية التجارية، ويركز على دراسة الفراغات في المحلات التجارية الصغيرة والكبيرة، والمكاتب الشركات، والبنوك، والمراكز الثقافية، من خلال معالجة المخطط الفراغي، وتوزيع الأثاث، والإنارة والألوان، واختيار مواد الكساء والتشطيبات المناسبة للإنسان المستخدم وثقافته ومتطلباته وحاجاته الشخصية والاجتماعية والصحية والنفسية، ويقوم الطلاب بإعادة تصميم فراغات داخلية متنوعة الوظائف والأحجام من خلال دراسة للمخطط المعماري، والسقف والإضاءة، والمقاطع والمساقط الداخلية وعن طريق القيام بعمل الرسومات التوضيحية اللازمة والمناظر الداخلية والمجسمات.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

رقم المادة	: 1001312
اسم المادة	: المخططات التنفيذية
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001310

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لإعداد المخططات التنفيذية للمشاريع الداخلية بما يتوافق مع المعايير الفنية والهندسية. يتناول المساق عملية إعداد المخططات التنفيذية التفصيلية التي تشمل الأبعاد، المواد، التشطيبات، التركيبات، والألوان، بالإضافة إلى دراسة الشروط والمواصفات التقنية اللازمة لتنفيذ التصميم الداخلي.

رقم المادة	: 1001313
اسم المادة	: التصميم البيئي وتنسيق الحدائق
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001211

يهدف هذا المساق إلى فهم تقنيات التصميم الواعي بيئيًا من خلال عملية تصميم المباني والحدائق بأسلوب يحترم البيئة، مع التركيز على تقليل استهلاك الطاقة، المواد، والموارد. كما يتناول المساق تقليل تأثيرات الإنشاء والاستخدام على البيئة وأهمية تحقيق الانسجام مع الطبيعة.

رقم المادة	: 1001320
اسم المادة	: وسائل عرض التصميم
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001200

يقدم هذا المساق فرصة للطلبة للإخراج وعرض تصميماتهم النهائية وتحصيلهم العلمي، ويقدم فرصة للطلبة لتصميم، وإبداع وتقديم بورتفوليو لأعمالهم التي انتجوها ضمن البرنامج الدراسي لعرضها، كما يركز المساق على تطوير: (1) المفاهيم البصرية المناسبة، ووصفًا كتابيًا، (2) ممارسة أساليب العرض الكلامي المؤثر.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

رقم المادة	: 1001322
اسم المادة	: أعمال المشاغل
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001311

يهدف هذا المساق إلى التعرف إلى الآلات والمعدات اللازمة بعمليات التصنيع والإنتاج من حيث الوظائف والقدرات والإمكانيات، وذلك عن طريق أداء تدريبات إنتاجية تصنيعية للاستفادة منها في وضع التصميم والمخططات اللازمة لكل عمل إنتاجي.

رقم المادة	: 1001323
اسم المادة	: الاستدامة في التصميم الداخلي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001240

يهدف هذا المساق إلى التعرف بمفهوم الاستدامة-- تاريخها ومبادئها ونظرياتها ومصطلحاتها وإمكانية الاستفادة منها وتوظيفها في التصميم الداخلي من خلال مشاريع داخلية سكنية أو تجارية. كما ويهدف المساق إلى التعرف على مختلف الجوانب المرتبطة بالاستدامة مثل اختيار الخامات والمواد المستدامة، وأهمية إعادة تدوير المواد (Recycling)، والحفاظ على الطاقة، ونظم الطاقة الشمسية، المساق يهتم في البيئة المبنية الحالية ويوعز لمزيد من الاهتمام في البيئة والأجيال المستقبلية، ويتناول دور المصمم الداخلي في الحفاظ على النواحي الجمالية وتحقيق التوازن فيما بينها وبين النواحي الاقتصادية في حين الاستجابة للمتطلبات والاحتياجات البيئية والاجتماعية في الجانب التطبيقي للمساق.

رقم المادة	: 1001324
اسم المادة	: سيكولوجيا التصميم الداخلي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001222

يهدف هذا المساق إلى التعرف بمفهوم سيكولوجية التصميم ونظريات الإبداع الفني في مجالات التصميم ودور نظريات الإدراك والسلوك والاتصال النفسي في تسويق وتذوق المنتجات التصميمية المختلفة، كما ويهدف إلى التعرف مفهوم النقد الذاتي والموضوعية في تطبيق المعايير والحلول التصميمية ودراسة التأثيرات النفسية للتصميم، وكيف يمكن توجيه التصميم لتلبية حاجات الإنسان ومتطلباته بما يراعي المعايير الإنسانية والعالمية والمتطلبات الاجتماعية والثقافية والشخصية للمستخدم، وانعكاس ذلك على العملية الإبداعية لدى المصمم.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

رقم المادة	: 1001350
اسم المادة	: البيئة الداخلية وسلوك المستخدم
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001324

يهدف هذا المساق إلى دراسة تأثير البيئة الداخلية على سلوك المستخدمين وتفاعلهم مع المساحات المعمارية. يتناول المساق تحليل العناصر المختلفة للتصميم الداخلي، مثل الإضاءة، الألوان، المواد، والتوزيع المكاني، وكيفية تأثيرها على الراحة النفسية والجسدية للمستخدمين. كما يتطرق المساق إلى دراسة الأساليب والمناهج المختلفة لفهم احتياجات المستخدمين وتصميم بيئات ملائمة لمتطلباتهم.

رقم المادة	: 1001410
اسم المادة	: التصميم الداخلي للأبنية العامة
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001311

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم المساحات الداخلية للأبنية العامة مثل المكاتب، المستشفيات، المدارس، والمرافق الثقافية والترفيهية. يركز المساق على تحليل احتياجات المستخدمين، معايير التصميم، والتقنيات الحديثة المستخدمة في تصميم هذه الفراغات.

رقم المادة	: 1001411
اسم المادة	: التصميم الداخلي السياحي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001313

يهدف هذا المساق إلى دراسة وتزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لحل المشاكل الداخلية في المنشآت السياحية مثل الفنادق، المنتجعات، المطاعم، والمرافق السياحية الأخرى، يركز المساق على فهم احتياجات وتوقعات الزوار والسياح، وكيفية تلبيتها من خلال تصميمات داخلية مبتكرة ومريحة، ودراسة الفراغات الداخلية في المنشآت السياحية من خلال معالجة المخطط الفراغي وتوزيع الأثاث والإضاءة والألوان واختيار مواد الكساءات والتشطيبات المناسبة للمستخدم وثقافته ومتطلباته وحاجاته الشخصية والاجتماعية والصحية والنفسية.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

رقم المادة	: 1001450
اسم المادة	: دراسات متقدمة في مشروع التخرج
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001313

يعمل المساق على تقديم دراسة متقدمة متكاملة لمشروع التخرج المنوي تصميمه في مرحلة ما قبل التصميم، ويقدم المساق دراسات لموضوع تصميمي من خلال منهجية بحثية علمية متسلسلة، يقوم الطلاب من خلالها بتحديد مشكلة مشروع التخرج والبحث حولها ومن ثم اقتراح حلول مناسبة لها بحيث يتم تطبيقها في مساق مشروع التخرج.

رقم المادة	: 1001451
اسم المادة	: التدريب الميداني
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: اجتياز 90 ساعة

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلاب بتجربة عملية تطبيقية في مجال التصميم الداخلي من خلال التدريب في مواقع العمل الفعلية. يتضمن المساق فترة تدريب ميداني تحت إشراف مهنيين مختصين، حيث يشارك الطلاب في مشاريع تصميم حقيقية، مما يعزز من مهاراتهم العملية والتطبيقية ويمكّنهم من تطبيق المعرفة النظرية التي اكتسبوها في الفصول الدراسية.

رقم المادة	: 1001452
اسم المادة	: مشروع التخرج
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: 1001450

بهذا المساق يتم وعلى نحو كامل وحسب جدول زمني محدد وواضح، تنفيذ مشروع التخرج الذي قام الطالب بإعداده في مساق دراسات متقدمة لمشروع التخرج في إطار المعايير الضرورية والقواعد اللازمة التي تدرب عليها في المساقات السابقة والتي تخدم هذا الغرض، ويتم بهذا المساق كذلك إعداد المخططات والتصاميم والدراسات النظرية كاملة بما يتلاءم وطبيعة مجالات التصميم الداخلي، وبالتالي يسعى الطالب لإخراج وتقديم مشروعه تقدماً يظهر أبعاده وإمكاناته الكاملة.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

المواد الاختيارية (9 ساعة معتمدة) يختارها الطالب من المواد التالية:

رقم المادة	: 1001212
اسم المادة	: الإضاءة والتجهيزات التقنية للمباني
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطبيق أنظمة الإضاءة والتجهيزات التقنية في المباني. يتناول المساق دراسة الجوانب المختلفة للإضاءة الطبيعية والصناعية، وكيفية استخدامها بفعالية لتحقيق الراحة البصرية والجمالية. كما يتطرق المساق إلى تجهيزات الأنظمة التقنية مثل التكييف والتهوية، الأنظمة الصوتية والمرئية، وأنظمة التحكم الذكي في المباني.

رقم المادة	: 1001213
اسم المادة	: مواضيع خاصة في التصميم الداخلي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى دراسة معمقة لمواضيع خاصة متنوعة مرتبطة بالتصميم الداخلي (مقترحة من الطلاب أو مدرس المساق) سواء كانت تاريخية، أو تكنولوجية، أو اجتماعية، أو بيئية. يقوم هذا المساق على دراسات نظرية بحثية تتناول قضايا في التصميم الداخلي من الواقع الاجتماعي لدراساتها وتحليلها وإيجاد الحلول المناسبة لها وعمل توصيات تنفيذية عملية وقابلة للتطبيق، ويتعرض الطالب في هذا المساق إلى منهجية علمية في التحري وجمع المعلومات وإظهار النتائج والتوصيات.

رقم المادة	: 1001314
اسم المادة	: تكنولوجيا الخامات الحديثة
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلاب بأخر التطورات في مجال تكنولوجيا الخامات والمواد المستخدمة في التصميم الداخلي. يركز المساق على دراسة الخامات الحديثة والمبتكرة التي تساهم في تحسين الجودة والأداء الوظيفي والجمالي للمشروعات الداخلية. يتناول المساق أنواع الخامات الجديدة، خصائصها، تطبيقاتها، واستدامتها.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

رقم المادة	: 1001412
اسم المادة	: التصوير والتسويق الرقمي في التصميم الداخلي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لاستخدام التصوير الفوتوغرافي والتسويق الرقمي في مجال التصميم الداخلي. يركز المساق على تعليم تقنيات التصوير الاحترافي وكيفية تصوير المساحات الداخلية بأفضل طريقة ممكنة، بالإضافة إلى استراتيجيات التسويق الرقمي لعرض المشاريع والتصاميم وجذب العملاء.

رقم المادة	: 1001413
اسم المادة	: القوانين والأنظمة في التصميم الداخلي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلاب بفهم شامل للقوانين والأنظمة التي تحكم ممارسات التصميم الداخلي. يتناول المساق المبادئ القانونية التي تؤثر على تصميم وبناء المساحات الداخلية، بما في ذلك قوانين البناء، معايير السلامة، قوانين الحماية من الحرائق، واللوائح البيئية. كما يركز المساق على أهمية الامتثال للقوانين والأنظمة لضمان تنفيذ المشاريع بشكل قانوني وآمن ومستدام.

رقم المادة	: 1001420
اسم المادة	: الحاسوب المتقدم في التصميم الداخلي
الساعات المعتمدة	: 3
المتطلب السابق	: -

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلاب بمهارات متقدمة في استخدام البرامج الحاسوبية المتخصصة في التصميم الداخلي. يركز المساق على تطوير القدرات التقنية للطلاب في تطبيق البرمجيات الحديثة والتقنيات الرقمية لتحليل وتطوير مشاريع التصميم الداخلي بشكل دقيق وفعال. يشتمل المساق على تدريبات عملية على برامج التصميم الاحترافية، بالإضافة إلى استكشاف التطبيقات الجديدة في الواقع الافتراضي والمُعزز وكيفية الاستفادة من الذكاء الاصطناعي في التصميم الداخلي.



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

مصفوفة الموازنة بين المساقات (المواد) التخصصية ونتائج التعلم

نتائج التعلم												اسم المادة	رمز المادة
C3	C2	C1	S5	S4	S3	S2	S1	K4	K3	K2	K1		
						×	×			×		أساسيات التصميم	1001100
							×			×		مدخل في الرسم	1001101
						×					×	علم الجمال والنقد الفني	1001123
						×				×	×	التصميم والعمارة الإسلامية	1001122
		×			×		×			×	×	هندسة العوامل البشرية (أرجونومي)	1001210
		×				×				×		وسائل عرض التصميم	1001320
	×					×	×			×		نظرية اللون	1001110
					×	×		×		×		تكنولوجيا التصوير الفوتوغرافي	1001321
						×	×			×		رسم هندسي ثنائي وثلاثي الأبعاد	1001102
		×			×	×	×			×	×	الرسم المعماري	1001140
		×	×			×	×		×	×		رسوم أولية في التصميم الداخلي	1001200
	×	×		×	×	×	×			×	×	مبادئ تصميم الفراغ الداخلي	1001201
		×		×	×					×		التصميم الداخلي بالحاسوب (1)	1001220
								×			×	تاريخ التصميم الداخلي	1001130
×	×	×		×	×	×	×	×		×	×	التصميم الداخلي السكني	1001211
	×	×		×	×	×				×		التصميم الداخلي بالحاسوب (2)	1001221
×	×	×				×		×	×			الخامات وحساب الكميات	1001240
×						×		×		×	×	منهجيات التصميم	1001222
				×			×					الإظهار المعماري والمجسمات	1001241
×	×			×	×	×	×	×		×	×	تصميم الأثاث	1001310
×	×	×		×	×	×	×	×		×	×	التصميم الداخلي التجاري	1001311
×	×	×	×	×	×	×			×	×		المخططات التنفيذية	1001312
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×		أعمال المشاغل	1001322
		×		×				×	×	×		الاستدامة في التصميم الداخلي	1001323
×	×	×		×	×	×	×	×		×	×	التصميم البيئي وتنسيق الحدائق	1001313



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

	×					×		×		×	×	الالكتروني	سيكولوجيا التصميم الداخلي	1001324
×				×				×		×		الالكتروني	البيئة الداخلية وسلوك المستخدم	1001350
×	×	×		×	×	×	×	×		×	×	مدمج	التصميم الداخلي للأبنية العامة	1001410
×	×	×		×	×	×	×	×		×	×	وجاهي	التصميم الداخلي السياحي	1001411
×	×	×	×	×	×	×		×	×	×	×	مدمج	دراسات متقدمة في مشروع التخرج	1001450
×	×	×	×	×	×			×	×			مدمج	التدريب الميداني	1001451
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×		وجاهي	مشروع التخرج	1001452
×	×		×		×	×		×	×	×		مدمج	الإضاءة والتجهيزات التقنية للمباني	1001212
×	×	×			×	×		×	×			مدمج	تكنولوجيا الخامات الحديثة	1001314
	×					×		×		×		مدمج	التصوير والتسويق الرقمي في التصميم الداخلي	1001412
		×		×				×	×	×		الالكتروني	القوانين والأنظمة في التصميم الداخلي	1001413
×	×	×		×	×	×	×	×		×	×	وجاهي	مواضيع خاصة في التصميم الداخلي	1001213
	×	×		×	×	×				×		وجاهي	الحاسوب المتقدم في التصميم الداخلي	1001420



Ajloun National University

جامعة عجلون الوطنية

ترابط نتائج التعلم مع طرق التعليم والتعلم

التعلم من خلال التطبيقات	التعلم من خلال المشاريع	التعلم التعاوني	التعلم المعكوس	التعليم الإلكتروني	التعليم المدمج	التعليم الوجيه	نتائج التعلم	PLOS
				×	×	×	يمتلك المعرفة بالجوانب التاريخية للتصميم الداخلي، وتطور نظرياته.	K1
				×	×	×	فهم المبادئ الأساسية والمفاهيم والمنهجيات الخاصة بالتصميم الداخلي.	K2
				×	×	×	يظهر فهماً عميقاً للمفاهيم والنظريات والمبادئ الأساسية المتعلقة بالتصميم الداخلي وأنواعه.	K3
×	×	×	×	×	×	×	التعرف على المجالات المتنوعة والمتخصصة في مجال التصميم الداخلي.	K4
×	×	×	×		×	×	اكتساب المهارات الفنية واليدوية الأساسية في المرحلة التأسيسية لتعلم التصميم الداخلي.	S1
	×	×	×		×	×	القدرة على التواصل اللفظي والبصري.	S2
×	×	×	×		×	×	يطبق أساسيات التصميم لتحقيق حلول تصميمية ذكية تتصف بالمسؤولية الأخلاقية والمهنية والاجتماعية.	S3
×	×	×	×		×	×	يطور تصاميم متخصصة مدروسة تهدف إلى إيجاد حلول تحسن من تجربة المستخدم.	S4
×	×	×				×	اكتساب مهارة تنفيذ المشاريع التصميمية الداخلية بشكل احترافي.	S5
×	×	×			×	×	القدرة على التصميم بشكل احترافي بأساليب ووسائل عالمية وصديقة للبيئة.	C1
×	×	×			×	×	القدرة على إنتاج مشاريع تصميم داخلي متكاملة تلبي متطلبات سوق العمل.	C2
×	×	×				×	ينمي مهارات العمل بروح الفريق من خلال المساهمة بين تجربة التصميم الداخلي وخبرة التصميم التي تعكس التصاميم العملية المتكاملة والمهنية.	C3